

COMPOSER	OPERA	Title	Role	
Samuel	Barber	<i>Vanessa</i>	Do not utter a word	
Ludwig van	Beethoven	<i>Fidelio</i>	Abscheulicher! Wo eilst du hin? - Komm, Hoffnung	Leonore
Ludwig van	Beethoven	<i>Fidelio</i>	O wär' ich schon mit dir vereint	Marzelline
Vincenzo	Bellini	<i>I Capuleti e i Montecchi</i>	Eccomi in lieta vesta - Oh ! Quante volte	Giulietta
Vincenzo	Bellini	<i>La Sonnambula</i>	Care Compagne, teneri amici - Come per me sereno - Sovra il sen la man mi posa	Amina
Vincenzo	Bellini	<i>La Sonnambula</i>	Oh ! Se una volta sola - Ah, non credea mirarti - Ah ! Non giunge uman pensiero	Amina
Alban	Berg	<i>Lulu</i>	Wenn sich die Menschen	
Alban	Berg	<i>Wozzeck</i>	Komm, mein Bub	
Hector	Berlioz	<i>La Damnation de Faust</i>	Que l'air est étouffant - Autrefois un Roi de Thulé (Chanson gothique)	Marguerite
Hector	Berlioz	<i>La Damnation de Faust</i>	D'amour l'ardente flamme (Romance)	Marguerite
Leonard	Bernstein	<i>Candide</i>	Glitter and be gay	
Georges	Bizet	<i>Carmen</i>	C'est des contrebandiers - Je dis que rien ne m'épouvante	Micaëla
Georges	Bizet	<i>Les pêcheurs de perles</i>	Me voilà seule dans la nuit - Comme autrefois	Leïla
Arrigo	Boito	<i>Mefistofele</i>	L'altra notte in fondo al mare	Margherita
Benjamin	Britten	<i>Gloriana</i>	On rivalries 'tis safe for Kings	Queen Elizabeth
Benjamin	Britten	<i>Peter Grimes</i>	Embroidery in childhood	Ellen
Alfredo	Catalani	<i>La Wally</i>	Ebben ? Ne andrò lontana	Wally
Gustave	Charpentier	<i>Louise</i>	Depuis le jour	Louise
Francesco	Cilea	<i>Adriana Lecouvreur</i>	Ecco : respiro appena - Io sonn' l'umile ancella	Adriana
Francesco	Cilea	<i>Adriana Lecouvreur</i>	Poveri fiori	Adriana
Domenico	Cimarosa	<i>Il Matrimonio segreto</i>	Perdonate, signor mio	Carolina
Léo	Delibes	<i>Lakmé</i>	Où va la jeune hindoue	Lakmé
Gaetano	Donizetti	<i>Don Pasquale</i>	Quel guardo il cavaliere - Son anch'io la virtù magica	Norina
Gaetano	Donizetti	<i>La favorita</i>	Fia dunque vero - Oh mio Fernando !	Leonora
Gaetano	Donizetti	<i>La favorite</i>	Qui, lui, Fernand - O mon Fernand	Léonor
Gaetano	Donizetti	<i>Lucia di Lammermoor</i>	Quella fonte - Regnava nel silenzio - Ah mai senza tremar	Lucia
Gaetano	Donizetti	<i>Lucia di Lammermoor</i>	Il dolce suono - Ardon gl'incensi - Spargi d'amaro pianto	Lucia
Gaetano	Donizetti	<i>Linda di Chamounix</i>	O luce di quest'anima	Linda
Gaetano	Donizetti	<i>Lucrezia Borgia</i>	Tranquillo ei posa - Come è bello	Lucrezia
Antonín	Dvořák	<i>Rusalka</i>	Mêsicku na nebi hlubokem	Rusalka
George	Gershwin	<i>Porgy and Bess</i>	My man's gone now	
Mikhail	Glinka	<i>Ruslan and Ludmila</i>	Groustno mnie	Ludmila
Christoph Willibald	Gluck	<i>Le Cinesi</i>	Non sperar, non lusingarti	Sivene
Christoph Willibald	Gluck	<i>Orfeo ed Euridice (Wien 1762)</i>	Qual vita è questa mai - Che fiero momento	Euridice
Christoph Willibald	Gluck	<i>Orphée et Eurydice (Paris 1774)</i>	Mais d'où vient qu'il persiste - Fortune ennemie, quelle barbarie !	Euridyce
Christoph Willibald	Gluck	<i>Alceste</i>	Divinités du Styx	Alceste
Charles	Gounod	<i>Faust</i>	Je voudrais bien savoir - Je ris de me voir si belle - Les grands seigneurs - Un bouquet	Margueritte
Charles	Gounod	<i>Mireille</i>	Trahir Vincent	Mireille
Charles	Gounod	<i>Mireille</i>	Ah, légère hirondelle	Mireille
Charles	Gounod	<i>Mireille</i>	En marche, en marche	Mireille
Charles	Gounod	<i>Roméo et Juliette</i>	Ah, je veux vivre	Juliette
Georg Friedrich	Haendel	<i>Alcina</i>	Tornami a vagheggiar	Alcina
Georg Friedrich	Haendel	<i>Alcina</i>	Ah ! Ruggiero crudel - Ombre pallide	Alcina
Georg Friedrich	Haendel	<i>Alcina</i>	Barbara ! Io ben lo so	Oberto
Georg Friedrich	Haendel	<i>Giulio Cesare</i>	E pur così in un giorno - Piangerò la sorte mia	Cleopatra

COMPOSER		OPERA	Title	Role
Georg Friedrich	Haendel	<i>Giulio Cesare</i>	Vani son i lamenti - Svegliatevi nel core	Sesto
Georg Friedrich	Haendel	<i>Giulio Cesare</i>	Figlio non è - L'angue offesto mai riposa	Sesto
Georg Friedrich	Haendel	<i>Giulio Cesare</i>	V'adoro, pupille	Cleopatra
Georg Friedrich	Haendel	<i>Giulio Cesare</i>	Cara speme	Sesto
Georg Friedrich	Haendel	<i>Orlando</i>	Ho un certo rossore	Dorinda
Georg Friedrich	Haendel	<i>Orlando</i>	Tutto a poter partire - Verdi piante	Angelica
Georg Friedrich	Haendel	<i>Orlando</i>	Chi possessore	Angelica
Georg Friedrich	Haendel	<i>Orlando</i>	Dopo tanti perigli - Non potrà	Angelica
Georg Friedrich	Haendel	<i>Orlando</i>	S'è corripoato - Amor è qual vento	Dorinda
Georg Friedrich	Haendel	<i>Rinaldo</i>	Combatti da forte	Almirena
Georg Friedrich	Haendel	<i>Rinaldo</i>	Molto voglio, molto spero	Armida
Georg Friedrich	Haendel	<i>Rinaldo</i>	Dunque i lacci d'un volto - Ah ! Crudel	Armida
Georg Friedrich	Haendel	<i>Rodelinda</i>	Che sento - L'empio rigor del fato	Rodelinda
Georg Friedrich	Haendel	<i>Rodelinda</i>	Con quai risalti - Ritorna, oh caro dolce mio tesoro	Rodelinda
Georg Friedrich	Haendel	<i>Rodelinda</i>	Mio caro bene	Rodelinda
Georg Friedrich	Haendel	<i>Serse</i>	Per rapir quel tesoro - Un cenno leggiadretto	Atalanta
Georg Friedrich	Haendel	<i>Serse</i>	Si, si, mio ben	Atalanta
Georg Friedrich	Haendel	<i>Serse</i>	Se l'idol mio rapir mi vuoi	Romilda
Georg Friedrich	Haendel	<i>Serse</i>	Chi cede al furore di stelle rubelle	Romilda
Georg Friedrich	Haendel	<i>Tamerlano</i>	Dal crudel che m'ha tradita	Irene
Georg Friedrich	Haendel	<i>Alcina</i>	Ma quando tornerai	Alcina
Joseph	Haydn	<i>Le pescatrici</i>	Povero Frisellino - Voglio amar	Lesbina
Leoš	Janáček	<i>Katja Kabánova</i>	Ne nikdo tu neni	Katja
Erich	Korngold	<i>Die tote Stadt</i>	Glück, das mir verblieb	Marietta
Ruggiero	Leoncavallo	<i>I Pagliacci</i>	Qual fiamma - Stridono lassù	Nedda
Jules	Massenet	<i>Hérodiade</i>	Celui dont la parole - Il est doux, il est bon	Salomé
Jules	Massenet	<i>Le Cid</i>	De cet affreux combat - Pleurez mes yeux	Chimène
Jules	Massenet	<i>Manon</i>	Je suis encore étourdie	Manon
Jules	Massenet	<i>Manon</i>	Suis-je gentille ainsi ? - Je marche sur tous les chemins - Obéissons - Profitons bien de la jeunesse	Manon
Jules	Massenet	<i>Thaïs</i>	Ah ! Je suis seule - Dis-moi que je suis belle	Thaïs
Gian Carlo	Menotti	<i>The Consul</i>	To this we've come	Magda Sorel
Gian Carlo	Menotti	<i>The Medium</i>	Bravo and after the theater - Up in the sky	Monica
Gian Carlo	Menotti	<i>The Old Maid and the Thief</i>	What a curse for a woman - Steal me, sweet thief	Laetitia
Gian Carlo	Menotti	<i>The Telephone</i>	Hello Margaret, it's you ?	Lucy
Giacomo	Meyerbeer	<i>Les Huguenots</i>	Nobles seigneurs, salut	Urbain
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Der Schauspieldirektor</i>	Da schlägt die Abschiedsstunde	Frau Herz
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Der Schauspieldirektor</i>	Bester Jüngling	Fräulein Silberklang
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Die Zauberflöte</i>	O zittre nicht - Zum Leiden bin ich	Königin der Nacht
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Die Zauberflöte</i>	Der Hölle Rache	Königin der Nacht
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Die Zauberflöte</i>	Ach, ich fühl's	Pamina
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Idomeneo</i>	Quando avran fine omai - Padre, germani, addio !	Ilia
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Idomeneo</i>	Estinto è Idomeneo - Tutte nel cor vi sento	Elettra
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Idomeneo</i>	Solitudini amiche - Zeffiretti lusinghieri	Ilia
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Il Re pastore</i>	No, voi non siete - Di tante sue procelle	Tamiri
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Il Re pastore</i>	L'amerò, sarò costante	Aminta
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>La Clemenza di Tito</i>	Ecco il punto - Non più di fiori	Vitellia
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>La Clemenza di Tito</i>	Deh se piacer mi vuoi	Vitellia

COMPOSER	OPERA	Title	Role	
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>La Clemenza di Tito</i>	S'altro che lagrime	Servilia
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Le Nozze di Figaro</i>	Non so più cosa son, cosa faccio	Cherubino
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Le Nozze di Figaro</i>	Giunse al fin il momento - Deh vieni, non tardar	Susanna
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Le Nozze di Figaro</i>	Porgi amor	Contessa
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Le Nozze di Figaro</i>	E Susanna non vien ? - Dove sono i bei momenti	Contessa
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Le Nozze di Figaro</i>	Voi che sapete	Cherubino
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Zaïde</i>	Ruhe sanft, mein holdes Leben	Zaïde
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Così fan tutte</i>	Temerari, sortite fuori - Come scoglio	Fiordiligi
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Così fan tutte</i>	Ei parte - Per pietà bien mio	Fiordiligi
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Così fan tutte</i>	Una donna a quindici anni	Despina
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Don Giovanni</i>	Or sai chi l'onore	Donna Anna
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Don Giovanni</i>	Crudele ! Ah no, mio bene - Non mi dir, bel idol mio	Donna Anna
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Don Giovanni</i>	In quali eccessi, o Numi - Mi tradi quell'alma ingrata	Donna Elvira
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Don Giovanni</i>	Ma se colpa io non ho - Batti, batti, o bel Masetto	Zerlina
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Die Entführung aus dem Serail</i>	Welcher Wechsel herrscht in meiner Seele - Traurigkeit ward mir zum Lose	Konstanze
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Die Entführung aus dem Serail</i>	Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln	Blondchen
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Die Entführung aus dem Serail</i>	Welche Wonne, welche Lust	Blondchen
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Die Entführung aus dem Serail</i>	Ach ich liebte, war so glücklich	Konstanze
Wolfgang Amadeus	Mozart	<i>Die Entführung aus dem Serail</i>	Martern aller Arten	Konstanze
Otto	Nicolai	<i>Die lustigen Weiber von Windsor</i>	Nun eilt herbei - Verführer !	Frau Fluth
Jacques	Offenbach	<i>Les Contes d'Hoffmann</i>	Les oiseaux dans la charmille	Olympia
Jacques	Offenbach	<i>Les Contes d'Hoffmann</i>	Elle a fui la tourterelle	Antonia
Giovanni Battista	Pergolesi	<i>La serva padrona</i>	Stizzoso, mio stizzoso	Serpina
Amilcare	Ponchielli	<i>La Gioconda</i>	Suicidio ! ... In questi fieri momenti	Gioconda
Francis	Poulenc	<i>Les mamelles de Tyrésias</i>	Non, Monsieur mon mari	Thérèse
Sergey	Prokofiev	<i>Voïna i mir (War and Peace)</i>	Kakoie pravo oni imieiout	Natacha
Giacomo	Puccini	<i>Gianni Schicchi</i>	Oh ! Mio babbino caro	Lauretta
Giacomo	Puccini	<i>La Bohème</i>	Quando m'en vo	Musetta
Giacomo	Puccini	<i>La Bohème</i>	Si, mi chiamano Mimi	Mimi
Giacomo	Puccini	<i>La Bohème</i>	Donde lieta usci	Mimi
Giacomo	Puccini	<i>La Rondine</i>	Che il bel sogno	Magda
Giacomo	Puccini	<i>Madame Butterfly</i>	Un bel di vedremo	Butterfly
Giacomo	Puccini	<i>Madame Butterfly</i>	Con onor muore - Tu ? Tu ? Piccolo iddio	Butterfly
Giacomo	Puccini	<i>Manon Lescaut</i>	Sola, perduta, abbandonata	Manon
Giacomo	Puccini	<i>Suor Angelica</i>	Senza mamma	Suor Angelica
Giacomo	Puccini	<i>Tosca</i>	Vissi d'arte, vissi d'amore	Tosca
Giacomo	Puccini	<i>Turandot</i>	Signore ascolta	Liù
Giacomo	Puccini	<i>Turandot</i>	Tu que di gel sei cinta	Liù
Henry	Purcell	<i>Dido and Aeneas</i>	Thy hand, Belinda - When I am laid (Dido's Lament)	Dido
Jean-Philippe	Rameau	<i>Platée</i>	Formons les plus brillants concerts - Aux langueurs d'Apollon	La Folie
Maurice	Ravel	<i>L'enfant et les sortilèges</i>	Je réchauffe les bons	Le Feu
Nikolay	Rimsky-Korsakov	<i>Servilia</i>	Tsviety moi	Servilia
Nikolay	Rimsky-Korsakov	<i>Sniegourotchka (The Snow Maiden)</i>	S podroezkjami	Sniegourotchka
Nikolay	Rimsky-Korsakov	<i>Sniegourotchka (The Snow Maiden)</i>	Vielikii Tsar	Sniegourotchka
Nikolay	Rimsky-Korsakov	<i>Zolotoy petushok (The golden Cockerel)</i>	Skazhi mnie, gordoie svietilo (L'hymne au soleil)	Princesse de Shemakka
Gioachino	Rossini	<i>Il Barbiere di Siviglia</i>	Una voce poco fa	Rosina
Gioachino	Rossini	<i>Otello</i>	Assisa a pie' d'un salice	Desdemona
Gioachino	Rossini	<i>Semiramide</i>	Bel raggio lusinghier - Dolce pensiero	Semiramide

	COMPOSER	OPERA	Title	Role
Gioachino	Rossini	<i>La donna del lago</i>	Fra il padre e fra l'amante - Tanti affetti	Elena
Dmitry	Shostakovich	<i>Ledi Makbet Mtsenskogo uyezda (Lady Katerina's aria)</i>	Katerina's aria	Katerina
Bedrich	Smetana	<i>Prodaná nevesta (The Bartered Bride)</i>	Kdybych se co takového	Marenka
Bedrich	Smetana	<i>Prodaná nevesta (The Bartered Bride)</i>	Och, jaky zal ?	Marenka
Richard	Strauss	<i>Ariadne auf Naxos</i>	Grossmächtige Prinzessin - Noch glaub'ich ... Als ein Gott	Zerbinetta
Richard	Strauss	<i>Ariadne auf Naxos</i>	Es gibt ein Reich	Ariadne
Igor	Stravinsky	<i>The Rake's Progress</i>	No word from Tom - Quietly night - I go, I go to him	
Pyotr	Tchaikovsky	<i>Evgeny Onegin</i>	Pouskaï poguibnu	Tatiana
Pyotr	Tchaikovsky	<i>Orleanskaïa dieva (The Maid of Orleans)</i>	Iesli sily tiebiè niè dano	Agnès
Pyotr	Tchaikovsky	<i>Pikovaya dama (The Dame of Spades)</i>	Uzh polnotch blizitsa - Ach, istomilas ya goryem	Lisa
Pyotr	Tchaikovsky	<i>Pikovaya dama (The Dame of Spades)</i>	Otkuda eti sliozy	Lisa
Ambroise	Thomas	<i>Mignon</i>	Oui pour ce soir - Je suis Titania la blonde	Philine
Giuseppe	Verdi	<i>Don Carlo</i>	Tu che le vanità conoscesti del mondo	Elisabetta
Giuseppe	Verdi	<i>Don Carlos</i>	Toi qui sais la vanité des mortels	Elisabeth
Giuseppe	Verdi	<i>Ernani</i>	Surta è la notte - Ernani, Ernani involami	Elvira
Giuseppe	Verdi	<i>Falstaff</i>	Sul'fil d'un soffio	Nanetta
Giuseppe	Verdi	<i>Il Trovatore</i>	Vanne ... lasciami - D'amor sull'ali rose	Leonora
Giuseppe	Verdi	<i>Il Trovatore</i>	Tacea la notte placida	Leonora
Giuseppe	Verdi	<i>La Forza del Destino</i>	Pace, pace mio dio	Leonora
Giuseppe	Verdi	<i>La Traviata</i>	È strano - Ah, fors'è lui - Folie ! Folie ! - Sempre libera	Violetta
Giuseppe	Verdi	<i>La Traviata</i>	Teneste la promessa - Addio del passato	Violetta
Giuseppe	Verdi	<i>I Vespri Siciliani</i>	Mercè, dilette amiche	Elena
Giuseppe	Verdi	<i>Macbeth</i>	La luce langue	Lady Macbeth
Giuseppe	Verdi	<i>Macbeth</i>	Nel dì della vittoria - Vieni, t'afretta	Lady Macbeth
Giuseppe	Verdi	<i>Rigoletto</i>	Gualtier Maldè - Caro nome	Gilda
Giuseppe	Verdi	<i>Un ballo in Maschera</i>	Voltea la terra fronte alle stelle	Oscar
Giuseppe	Verdi	<i>Un ballo in Maschera</i>	Saper vorreste di che si veste	Oscar
Giuseppe	Verdi	<i>Un ballo in Maschera</i>	Morrò, ma prima in grazia	Amelia
Giuseppe	Verdi	<i>Aida</i>	Ritorna vincitor	Aida
Giuseppe	Verdi	<i>Aida</i>	Qui Radames Verrà - O patria mia	Aida
Antonio	Vivaldi	<i>Griselda</i>	Agitata da due venti	Costanza
Richard	Wagner	<i>Der fliegende Holländer</i>	Johohoe ! - Traft ihr das Schiff	Senta
Richard	Wagner	<i>Lohengrin</i>	Einsam in trüben Tagen	Elsa
Richard	Wagner	<i>Lohengrin</i>	Euch Lüften, die mein Klagen	Elsa
Richard	Wagner	<i>Tannhäuser</i>	Dich, teure Halle	Elisabeth
Richard	Wagner	<i>Tannhäuser</i>	Allmächt'ge Jungfrau	Elisabeth
Richard	Wagner	<i>Tristan und Isolde</i>	Mild und leise	Isolde
Carl Maria von	Weber	<i>Der Freischütz</i>	Kommt ein schlanker Bursch gegangen	Ännchen
Carl Maria von	Weber	<i>Der Freischütz</i>	Einst träumte meiner sel'gen Base - Trübe Augen	Ännchen
Carl Maria von	Weber	<i>Der Freischütz</i>	Und ob die Wolke	Agathe
Carl Maria von	Weber	<i>Der Freischütz</i>	Wie nahte mir der Schlummer - Leise, leise	Agathe