



CONCOURS REINE ELISABETH

18 > 21 mai 2010

Master classes de piano

MIM [MUSÉE DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE]

AVEC

DAVID LIVELY, ANNE QUEFFÉLEC, STAFFAN SCHEJA & TAMÁS VASARY

BULLETIN D'INSCRIPTION POUR **PARTICIPANT ACTIF**

à renvoyer au plus tard le 31 mars 2010 au Secrétariat du Concours Reine Elisabeth, 20 rue aux Laines, B-1000 Bruxelles, avec le dossier complet (voir conditions d'admission).

Nom : (M. - M^{me} - M^{lle}) Prénom :

Date de naissance :

Rue : n°

Code postal : Ville : Pays :

Téléphone : / / Fax : / /

E-mail :

PROGRAMME :

Les participants actifs sont priés d'indiquer les professeurs avec lesquels ils désirent travailler en priorité [indiquer un ordre de préférence de 1 à 4] et de proposer obligatoirement 3 pièces par professeur. Chaque professeur décidera quelle(s) pièce(s) sera(ont) travaillée(s) durant le cours. Chaque participant doit apporter ses partitions pour le professeur.

[.] David LIVELY :

.....
.....
.....

[.] Staffan SCHEJA :

.....
.....
.....

[.] Anne QUEFFÉLEC :

.....
.....
.....

[.] Tamás VASARY :

.....
.....
.....

LOGEMENT :

- Je désire être hébergé(e) dans une famille (gratuitement).
 Je désire recevoir une liste d'hôtels.

Signature

JE SUIS ÉGALEMENT CANDIDAT(E) À LA SESSION DE PIANO DU
CONCOURS REINE ELISABETH 2010 :

- OUI NON